



## TanzMeditation mit Ulrike Oerter Angebote in Göttingen 2014 Stand 10.2.14

Fortlaufende Angebote:

### Mittwochs 9.30 Uhr bis 11.30 Uhr

19. Februar / 19. März / 23. April / 21. Mai / 18. Juni / 16. Juli;  
24. September / 22. Oktober / 19. November / 17. Dezember  
Vormittage für tanzbegeisterte Frauen in gefühltem Alter  
von 30-60 Jahren.

Ort: Göttingen-Weende, Jochen-Klepper-Haus, Ernst-Fahlbusch-Straße 18  
Teilnahmegebühr: 14 € pro Termin bar vor Ort; bitte bis spätestens  
montags (9h) vorher anmelden, bzw. Dauieranmeldung machen.  
Bei Anmeldung für das erste Halbjahr (6mal): 72€; für das zweite Halbjahr  
(4mal): 48€; für das komplette Jahr (10mal): 110€.

### Mittwochs 8.30 Uhr bis 10.30 Uhr

#### „Kreis-Tango und Tanzmeditation“

Zum Tagesbeginn mit Körperarbeit und erdigen, quellen-  
den, atmenden und feurigen Tänzen in der Gruppe. Ein  
zweites Mal aufwachen, ankommen bei sich – und dann  
die Energien locken!

26. Februar / 26. März / 30. April / 28. Mai / 25. Juni

Ort: **MUSA**, Tanzraum; siehe auch im aktuellen MUSA-Programmheft  
Teilnahmegebühr: 70€ bis 50€ nach Selbsteinschätzung (ganze Kursreihe,  
5mal); 14€ bis 12€ (Einzeltermin); bitte bis spätestens montags (9h) vorher  
anmelden.

### Donnerstags, 19.00h bis 20.30h

16. und 30. Januar / 20. und 27. Februar / 13. und 27. März /  
24. April / 15. und 22. Mai / weiter: bitte nachfragen

Ort: Gemeindehaus St. Martin, Geismar, Mitteldorfstraße 2

Unkostenbeitrag: Richtwert 8 € pro Abend, Interessierte sind stets  
willkommen, dennoch ist mir eine Anmeldung hilfreich.

Tanztage:

### TanzMeditation zu Ostern

Freitag, 25. April, (19h Ankommen) 19.30h bis 21 Uhr und  
Samstag, 26. April von 9 Uhr bis 18 Uhr.

Ort: Göttingen-Weende, Schule am Tannenber, Arbecksweg 5

TeilnehmerInnenzahl 18-40; Teilnahmegebühr: 75€. Am Samstag wird es  
Pausengetränke und vegetarische Suppen geben; bitte bringen Sie Er-  
gänzendes zum Teilen mit. Am Samstag Nachmittag wird das österliche  
Festtanzen und –tafeln sein.

Anmeldung bis spätestens 17.4.

### Pfingsten: tanzen!

Getanzter Gottesdienst mit „TanzMeditation“ und „Tän-  
zen des universellen Friedens“ für alle. Der Gottesdienst  
wird von Ulrike Oerter, Jörg Bertram und Pastor Weber  
gestaltet.

Pfingstmontag, 9. Juni 2014, 10 Uhr

Ort: Kirche St. Martin, Göttingen-Geismar, Mitteldorfstraße

### Tänze Teilen

Die Idee: der Raum, die Zeit ist von mir organisiert. Herz-  
lich willkommen ist jede und jeder, die einen Tanz für alle  
anleitet. Das könnte ein Tanz sein, den sie bzw. er schon  
lange einmal wieder hat tanzen wollen, oder einen Tanz,  
der Fragen aufwirft, die in einer Gruppe weitergeforscht  
werden könnten. Bitte mit der Anmeldung die Tänze be-  
nennen.

Samstag, 17. Mai, von 14.30 Uhr bis 17.30 Uhr

Ort: Göttingen-Weende, Jochen-Klepper-Haus, Ernst-Fahlbusch-Straße 18  
Teilnahmegebühr: Die Kosten der Raummiete teilen wir uns. Für eine  
Teepause bringt bitte jedeR etwas für alle zum Teilen mit.

Anmeldung bis spätestens 9. Mai

### Mysterium Cordis – Das Geheimnis des Herzens I

Die gleichlautende Choreographie von Wilma Vesseur wird  
den ganzen Tanztag im Mittelpunkt sein.

Mit wenigen Beigaben zum Warmwerden und innerlich  
Ankommen widmen wir uns im Wechsel mit Stille, Zeit für  
sich alleine und Mitteilung in der Gruppe der Kraft dieses  
Tanzes.

Samstag, 5. Juli von 11.00 Uhr bis 17.30 Uhr

Ort: Göttingen-Weende, Jochen-Klepper-Haus, Ernst-Fahlbusch-Straße 18  
Teilnahmegebühr: 42 €. Für die Mittags- und die Nachmittagspause bringt  
jede/r bitte etwas „Herzgesundes“ zum Teilen mit; wir machen ein klei-  
nes Buffet. Tee können wir vor Ort kochen.

Anmeldung bis spätestens 27.6.

### Mysterium Cordis – Das Geheimnis des Herzens II

zusammen mit Karin Jochimsen (Kunsttherapeutin, Dipl.-  
Päd.; Gelting/Ostsee). Dieses Angebot richtet sich an Men-  
schen, die sich intensiv auf ihr Herz besinnen wollen. Die  
gestalterische Ebene mit Pastellkreiden, Aquarellfarben  
und Ton wird sich mit der Tanz- und Körperarbeit  
wechselseitig impulsieren und vertiefen.

Freitag, 17. Oktober, (ab 19h Ankommen) 19.30h bis 21 Uhr,  
Samstag, 18. Oktober von 9.00 Uhr bis 18 Uhr.

Ort: Michaelskindergarten Göttingen-Weende, Arbecksweg 7; Teilnehme-  
rInnenzahl: 6-12; Teilnahmegebühr: 85€, zuzüglich Materialkosten. Das  
gemeinsame Mittagessen gestalten wir „herzgesund“, jeder Teilnehmer  
erhält bei Anmeldung ein Rezept bzw. eine Anregung für etwas Kulinari-  
sches zum Mitbringen und miteinander Teilen zugeschickt.

Anmeldung bis spätestens 30.9.

### TanzMeditation zu Weihnachten

mit Choreographien von Gabriele Wosien, Wilma Vesseur und Nanni  
Kloke: Bilder, die von Weihnachten erzählen, wollen wir gemeinsam in  
uns bewegen und tanzen.

Freitag, 12. Dezember, (Ankommen ab 18h) 18.30h bis  
21.00h mit gemeinsamem Abendessen gegen 19.30h und

Samstag, 13. 12. von 9.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Ort: Göttingen-Weende, Schule am Tannenber, Arbecksweg 5  
TeilnehmerInnenzahl 18-40, Teilnahmegebühr: 85€. Es wird Pausenge-  
tränke, Freitag ein schlichtes Abendessen, Samstag vegetarische Suppen  
geben, und einen köstlichen Abschluss nach dem Festtanzen am Sams-  
tagnachmittag. Wer noch etwas dazu beitragen will, ist herzlich dazu  
eingeladen. Vorherige Absprache ist sinnvoll.

Anmeldung bis spätestens 4.12.

### Einzelbegleitung auf Nachfrage

### Gruppenbegleitung auf Nachfrage

#### Anmeldung bitte an:

Ulrike Oerter, Leiterin TanzMeditation  
Dipl.-Musiktherapeutin (FH),  
Musikerin, Musikpädagogin;  
Achtsamkeits- und Körperarbeit.  
Brauweg 3, 37073 Göttingen;  
Tel.: 0551 / 38 28 665  
ulrike@oerter.net



*Die Teilnahme in allen Angeboten erfolgt jeweils auf volle eigene Verantwortung.*

Die Kosten sollten kein Hinderungsgrund für das Mitmachen sein, ggf. finden wir eine veränderte Form des Ausgleichs.

### TanzMeditation

ist die Verbindung der kreatürlichen Bewegungsfreude mit den Schätzen der Musik und der Sehnsucht, ganz in sich anzukommen. Raum für Begegnung entsteht.

Schritte, Gebärden, Formen werden gegeben, die einfach und zugleich von großer Tiefe sein können. Vielfältige unterschiedliche Tanzqualitäten, von traditionell über klassisch bis modern, von zart bis feurig, von sehnsuchtsvoll bis erdig, mit Musik von CD oder live, immer wieder auch selbst gesungen, laden ein, alle unsere eigenen Energieebenen berühren zu lassen und einzubringen. Durch das sich lauschend Hineintanzen, jedes Mal aufs Neue, entsteht eine immer dichtere Durchdringung von Fuß bis Kopf.

### Zu meiner Person:

Wege und Suchbewegungen zwischen elterlichem evangelischen Pfarrhaus und anderen Weisheitskulturen; Studium der Medizin (1. Staatsexamen), Musiktherapie mit Diplom; 1991-2008 Universität Ulm, Psychosomatik und Psychotherapie (Erwachsene) in Klinik, Unterricht und Musiktherapie-Forschung; Konzerte, Improvisationskurse, Querflötenunterricht, Eurhythmiebegleitung u.a.m.; Geburt meiner beiden Kinder 1993 und 2005; verheiratet in großem Patchwork. Seit Sommer 2008 in Göttingen mit Aufbau selbstständiger beruflicher Wege.

2008-2011: Weiterbildung „TanzMeditation“ bei Susanne Anders-Bartholomäi (am Osterberginstitut bei Plön) mit den GastreferentInnen Helge Burggrabe und Frauke Haase, Piri Krakow und Dimitri Barbaroussis.

Regelmäßige Fortbildungen, kollegiale Intervision in einer Regionalgruppe und nun Ausbildung bei Wilma Vesseur (seit 2/2014) vertiefen kraftvoll meine Arbeit und persönliche Weiterentwicklung.

TanzMeditation hat mich verändert. Mein Leib, meine Bewegungen haben sich verfeinert, Erleben und Handeln weiten sich. Mir persönlich gibt der Tanz eine noch viel tiefere Lebensfreude; mit jeder „Faser meines Seins“ darf ich Anschluss nehmen an das Große Ganze, was uns belebt, zusammenführt und weiterträgt.

**„Du bist das UND zwischen Himmel und Erde“**

G. Katja Loos